



*Eine Koch- und Essperformance von und mit Max Bottini, Uesslingen/TG.
Initiiert durch das Gewerbemuseum Winterthur im Rahmen
der Ausstellung «Food Design» vom 3. Nov. 2002 bis 30. März 2003*

In seinem Projekt «Tisch» spielt Max Bottini aus Uesslingen/TG mit den Schnittstellen von Kunst und Alltag. Im Mittelpunkt steht dabei das Kochen und Essen als kommunikative Situation. Bottini wird während der Dauer der Ausstellung zunächst im Stadtraum Winterthur und im Gewerbemuseum, dann auch in anderen Städten mit seiner mobilen Küche unterwegs sein und als «vagierender Koch» eine Passantin, einen Passanten zu einem «fliegenden» Gastmahl, zu einem Mittagessen einladen. Die Aktionen werden fotografisch dokumentiert und die Bilder laufend in die Ausstellung integriert.

Mit freundlicher Unterstützung durch folgende Institutionen und Personen:
Gewerbemuseum Winterthur, Thurgauische Kulturstiftung, Winterthurer Kulturstiftung, Walter Rohrer Winterthur, Transa Zürich, Spatz Zürich, Selzam Winterthur, Restaurant Frohsinn Uesslingen, SIGG Bottles Frauenfeld, Valentin Siedler Frauenfeld, Zürich Versicherung Andreas Fehr Frauenfeld, Genius Media AG Frauenfeld.
